

# Karl Bonduelle

75, rue François Arago  
37000 TOURS  
06.85.32.86.09 / 02 47 37 49 03  
[karl.bonduelle@gmail.com](mailto:karl.bonduelle@gmail.com)

Né le 7 juin 1970  
Deux enfants

---

## Expériences professionnelles

### Professeur / intervenant

#### → **Public enfant**

- . **Printemps des poètes** pour la ville de Tours avec des classes de C.P. et CM2 : Poésie, voix, rythmes, signes et mise en scène avec Olivia Ledivellec/comédienne. (fev.mars 2009)
- . **Ateliers de musique traditionnelle Javanaise** avec le gamelan du C.F.M.I. de l'Université François Rabelais de Tours. Pour la ville de Tours en janvier 2009 ainsi qu'à Joué lès Tours, La Riche, Pocé sur Cisse ... de la Grande section au CM2 (2004 à 2009)
- . **Travail corporel et mise en scène** pour les classes de vents et cordes cycle I, II, III (Joué-lès-Tours, 2005 à 2007)
- . **Interventions musicales de la Petite Section au CM2** : comptines, chant, écoute, rythme et percussions corporelles, danse... (2000 à 2009 à Tours, Argenton, Pocé sur Cisse, Nazelles-Négrons)
- . **Atelier «Jardin musical»** en école de musique pour les 3 - 6 ans (2002 à 2004).
- . **Professeur d'éducation musical** en collège de la 6° à la 3° (Le Blanc, 2002-2003)
- . **Ateliers d'éveil** du tout petit en crèche : Comptines, chansons et jeux sonores (Le Blanc, 2001 à 2003)
- . **Création d'un spectacle musical** pour l'institution St. Martin avec 14 classes (Tours, 2001-2002)

#### → **Public adulte & professionnel**

- . Animations pédagogiques auprès des professeurs des écoles pour l'**Inspection Académique** : « **Le geste-Le corps-La voix** » (2008–2009)
- . Tuteur pédagogique et intervenant auprès des étudiants du **Centre de Formation des Musiciens Intervenants de l'Université François Rabelais de Tours** (2004 à 2009)
- . Intervenant auprès de professeurs d'écoles de musique et de conservatoire pour le **CEPRAVOI** au **C.N.F.P.T** d'Orléans et Châteauroux / thématique « *mise en scène et mise en corps* », « *Concevoir et mettre en œuvre des projets musicaux* » (2007-08-09)
- . **Coordinateur pédagogique** et formateur auprès de l'équipe artistique **SOLID'ART**, intervenant au domicile d'enfants gravement malades pour l'association Karma (2008-2009)
- . Gamelan javanais et improvisation vocale (*Soundpainting*) **en milieu carcéral à la Centrale de Saint Maure** (2007-2008)
- . Professeur de pédagogie maternelle, tuteur en école primaire auprès des étudiants, responsable du module conception et réalisation de spectacles pour enfants **au Centre de Formation des Musiciens Intervenants de l'Université François Rabelais de Tours** (2002 à 2007)

# Karl Bonduelle

75, rue François Arago  
37000 TOURS  
06.85.32.86.09 / 02 47 37 49 03  
[karl.bonduelle@gmail.com](mailto:karl.bonduelle@gmail.com)

Né le 7 juin 1970  
Deux enfants

---

## Expériences professionnelles

### Musicien

- . **Batterie et chant** au sein du **Tours Soundpainting Orchestra**. Ciné-concert, improvisation et créations diverses (MEET MYTH, Page Blanche, Ciné-concerts...)
- . **Batteur** pour *Les Dièses* (groupe de chansons françaises du monde) nombreuses dates en France + La Réunion(sept.2008), Québec (déc.2008), Pologne (février 2009) ...
- . **Ecriture de pièces musicales pour voix-corps et percussions** destinées aux enfants de cycle III de Joué-lès-Tours / commande de l'éducation nationale (2007-2008)
- . **Interventions auprès des enfants malades à l'hôpital pédiatrique** de la Région Centre (Gatien-Clocheville) de Tours pour l'association *Blouses Notes* (2002 à 2007, 1 journée par semaine), ainsi qu'au près des enfants hospitalisés à domicile pour l'association *Karma* dans le projet SOLID'ART (2008-2009).
- . **Percussionniste-batteur-choriste** dans diverses formations semi professionnelles ou professionnelles (Concerts dans toute la France à Paris et en Suisse de 1992 à 2008)

---

## Formations

- . Formation approfondie des **percussions Javanaises** (Le Gamelan) à la Cité de Musique de Paris (2002 à 2006).
- . **Voyage d'étude à Java** (Indonésie), **pratique collective du Gamelan**, cours particuliers, visite et découverte culturelle (juillet 2005)
- . **La musique et le tout petit** avec Enfance et Musique à Paris (2002).
- . Recherche-Action-Formation : **Enfance et musique à l'hôpital** au CHU « Gatien Clocheville de Tours par Enfance et Musique (2001-2002)
- . Formation au métier de **Musicien intervenant à l'école** au Centre de Formation des Musiciens Intervenant de Tours, *Obtention du diplôme* (juin 2001)
- . **Cours d'improvisation et de clown théâtral** à Vincennes (1997-1998)
- . **Cours de batterie à l'école Boursault**, Paris 1<sup>e</sup> (1992 à 1995) [*Obtention du certificat d'aptitude* au professorat de batterie (juin 1995)]
- . **École de Jazz au C.I.M.** : harmonie, solfège, histoire du jazz et cours de batterie à Paris (1991-1992)